

Mulambö

1995, vive e trabalha em Saquarema, RJ

Portas Vilaseca Galeria

Rio de Janeiro, Brasil

Reiners Contemporary

Marbella, Espanha

Formação

2020

Bacharel em Artes UFF

Universidade Federal Fluminense, Niterói, RJ, Brasil

2019

Programa de Formação e Deformação: emergência e resistência

Escola de Artes Visuais do Parque Lage – EAV, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

Escola Livre de Artes da Maré

Galpão Bela Maré, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

Exposições Individuais

2024

SAQUAREMA texto: Tiago Sant'Ana

Portas Vilaseca Galeria- Rio de Janeiro

2023

PUNTA DE LANZA curadoria do artista

Homesession - Barcelona, Catalunha, Espanha

OURUBU curadoria: Marco Antônio Teobaldo, Flávia Camargnanis e Ana Paula Alves Ribeiro

Galeria Gustavo Schnoor - Rio de Janeiro

2022

O PENHOR DESSA IGUALDADE Centro Cultural São Paulo CCSP - São Paulo

curadoria: Raquel Barreto

OURUBU curadoria: Marco Antônio Teobaldo

Instituto de Pesquisa e Memória dos Pretos Novos IPN - Rio de Janeiro

2021

OUT OF MANY, MUCHOS MÁS curadoria: Anna Parisi e Tiffany Danielle Elliot

Das Schaufenster - Seattle, WA, EUA

MULAMBO TODO DE OURO texto: Raphael Fonseca

Portas Vilaseca Galeria - Rio de Janeiro

2020

TRAÇANTES curadoria do artista

Sesc Santana - São Paulo

2019

PRATO DE PEDREIRO curadoria do artista

Centro Municipal de Arte Hélio Oiticica - Rio de Janeiro

RESERVADO PARA PIXADOR AMADOR curadoria do artista

Centro de Artes UFF - Niterói, RJ

TUDO NOSSO curadoria: Equipe MAR

Museu de Arte do Rio - Rio de Janeiro

Exposições Coletivas

2024

Enciclopédia Negra Galeria Fundação Amélia de Mello - Lisboa, Portugal

curadoria: Flávio Gomes, Jaime Lauriano e Lília Schwarcz

BrazilNow Vol. I The Place - Bergamo, Itália

curadoria: Manuela Parrino

Uma História Guanabara Instituto Inclusartiz - Rio de Janeiro

curadoria: Gabriela Davies

Dos Brasis Centro Cultural Sesc Quitandinha - Petrópolis, RJ

curadoria: Igor Simões, Lorraine Mendes e Marcelo Campos

Um Defeito de Cor Sesc Pinheiros - São Paulo, SP

curadoria: Amanda Bonan, Ana Maria Gonçalves, Marcelo Campos

Encruzilhadas da Arte Afro-brasileira CCBB - Belo Horizonte, MG

curadoria: Deri Andrade

Enciclopédia Negra Escola das Artes - Porto, Portugal

curadoria: Flávio Gomes, Jaime Lauriano e Lília Schwarcz

Lélia em nós: festas populares e amefricanidades SESC Vila Mariana- São Paulo, SP

curadoria: Glaucia Britto e Raquel Barreto

Apocalipse Paradoxo - Rio de Janeiro, RJ

curadoria: Diogo Santos e Isaac Nicácio

2023

Laroyê Grande Rio Museu de Arte do Rio - Rio de Janeiro, RJ

curadoria: Leonardo Antan, Luise Campos e Thomas Reis

Corpo Botânico Arte Clube Jacarandá - Rio de Janeiro, RJ

curadoria: Vicente de Mello

Encruzilhadas da Arte Afro-brasileira CCBB - São Paulo, SP

curadoria: Deri Andrade

Ewê | Omí Galeria Portas Vilaseca - Rio de Janeiro, RJ

curadoria: Catarina Duncan

Festival Brasil: Avenida de Possibilidades Galpão Bela Maré - Rio de Janeiro, RJ

curadoria: Rebeca Brandão e Bruno Miguel

Selection 2023 - Galerie Voss - Düsseldorf, Alemanha

curadoria: Rüdiger Voss

Pequenas Áfricas: o Rio que o samba inventou Instituto Moreira Sales - São Paulo, SP

curadoria: Angélica Ferrarez, Luiz Antônio Simas, Vinícius Natal e Ynaê Lopes dos Santos

Cartografias de Augusta SESC Madureira - Rio de Janeiro, RJ

curadoria: Leonardo Antan e Eduardo Gonçalves

Direito a forma Inhotim - Brumadinho, MG

curadoria: Igor Simões, Deri Andrade e Jana Janeiro

A quarta geração construtiva do Brasil FGV Artes - Rio de Janeiro, RJ

curadoria: Paulo Herkenhoff

Dos Brasis Sesc Belenzinho - São Paulo, SP

curadoria: Igor Simões, Lorraine Mendes e Marcelo Campos

Nossas sensações não são nossas Museu da Imagem e do Som - Rio de Janeiro, RJ

curadoria: Ana Paula Rocha

Festival Art Souterrain 2023 Place Ville Marie - Montreal, Canadá

curadoria: Ayrson Heráclito

Da Avenida à Harmonia: mais de um século de carnaval no centro do Rio de Janeiro Instituto Inclusartiz - Rio de Janeiro, RJ

curadoria: Victor Gorgulho

Brasil futuro Museu Nacional da República - Brasília, DF

curadoria: Lília Schwarcz, Paulo Vieira, Rogério Carvalho e Márcio Tavares

Brasil futuro Espaço Cultural Casa das Onze Janelas - Belém, PA

curadoria: Lília Schwarcz, Paulo Vieira, Rogério Carvalho e Márcio Tavares

Brasil futuro Centro Cultural Solar do Ferrão - Salvador, BA

curadoria: Lília Schwarcz, Paulo Vieira, Rogério Carvalho e Márcio Tavares

Brasil futuro Museu de Arte do Rio - Rio de Janeiro, RJ

curadoria: Lília Schwarcz, Paulo Vieira, Rogério Carvalho e Márcio Tavares

CAROLINA MARIA DE JESUS: Um Brasil para os brasileiros Sesc Rio Preto - Rio Preto, SP

curadoria: Hélio Menezes e Raquel Barreto

CAROLINA MARIA DE JESUS: Um Brasil para os brasileiros Museu de Arte do Rio - Rio de Janeiro, RJ

curadoria: Hélio Menezes e Raquel Barreto

2022

Quilombo: vida, problema e aspirações do negro Inhotim - Brumadinho, MG

curadoria: Equipe Curatorial Inhotim e IpeAfro

Um Defeito de Cor Museu de Arte do Rio - Rio de Janeiro, RJ

curadoria: Amanda Bonan, Ana Maria Gonçalves, Marcelo Campos

Parada 7 Centro Cultural da Justiça Federal - Rio de Janeiro, RJ

curadoria: Cesar Oiticica, Evandro Salles, Luiza Interlenghi

Histórias Brasileiras MASP -São Paulo, SP

curadoria: Adriano Pedrosa, Lília M. Schwarcz, Amanda Carneiro, André Mesquita, Clarissa Diniz, Fernanda Oliva, Glaúcea Brito, Guilherme Giufrida, Isabella Rjeille, Sandra Benites, Tomás Toledo

Por enquanto: os primeiros quarenta anos Centro de Artes UFF -Niterói, RJ

curadoria: Alan Adi

Zil, Zil, Zil Centro Municipal de Arte Hélio Oiticica - Rio de Janeiro, RJ

curadoria: Antonio Tebyriçá, Bruna Costa e Felipe Carnaúba

Carioca Centro Cultural PGE - Rio de Janeiro, RJ

curadoria: Cecília Fortes

Misturas Galpão Bela Maré - Rio de Janeiro, RJ

curadoria: Clarissa Diniz e Jean Carlos Azuos

Coleção MAR + Enciclopédia Negra Museu de Arte do Rio - Rio de Janeiro, RJ

curadoria: Equipe Curatorial MAR

Hu - a minha alegria atravessou o mar Museu de Arte Contemporânea - Niterói, RJ

curadoria: Ana Beatriz Almeida

Olhar 2022 <https://www.olhar2022.com/>

curadoria: Carlos Vergara

Essa minha letra: Lima Barreto e os modernismos negros MUHCAB - Rio de Janeiro, RJ

curadoria: Jaime Lauriano

Nova Vanguarda Carioca Cidade das Artes - Rio de Janeiro, RJ

curadoria: Gringo Cardia

2021

Chamar o vento Centro de Artes UFF - Niterói, RJ

curadoria: Alan Adi

Ver-ÃO Espaço Oasis - Rio de Janeiro, RJ

curadoria: Alexandre Sá

Arte Core 2021 Museu de Arte Moderna - Rio de Janeiro, RJ

curadoria: Pedro Henrique Rodrigues

CAROLINA MARIA DE JESUS: Um Brasil para os brasileiros Instituto Moreira Salles - São Paulo, SP

curadoria: Hélio Menezes e Raquel Barreto

Crônicas Cariocas Museu de Arte do Rio - Rio de Janeiro, RJ

curadoria: Marcelo Campos, Amanda Bonan, Luiz Antônio Simas e Conceição Evaristo

Os monstros de Babaloo Fortes D'Aloia & Gabriel - São Paulo, SP

curadoria: Victor Gorgulho

Café Mundo MAB FAAP - São Paulo, SP

curadoria: Marília Bonas e Pedro Nery

Sweat Haus der Kunst - Munique, Alemanha

curadoria: Anna Schneider, Raphael Fonseca

Outros ensaios para o tempo Galeria Nara Roesler - São Paulo, SP

texto: Deri Andrade

Enciclopédia Negra Pinacoteca de São Paulo - São Paulo, SP

curadoria: Flávio Gomes, Jaime Lauriano e Lília Schwarcz

Baile de Máscaras <http://bailledemascaras.art/>

curadoria: Alexandre Silva

SEMBA /SAMBA: Corpos e Atravessamentos Museu do Samba - Rio de Janeiro, RJ

curadoria: Gabriel Haddad e Leonardo Bora

SAL 60 <http://www.sal60.com.br>

curadoria: Leonardo Antan

2020

Casa Carioca Museu de Arte do Rio - Rio de Janeiro, RJ

curadoria: Marcelo Campos e Joice Berth

CURA - Circuito Urbano de Arte Fluxo Galeria Urbana - Belo Horizonte, MG

curadoria: Janaína Macruz, Juliana Flores, Priscila Amoni, Arissana Pataxó e Domitila de Paulo

IMS Convida <https://ims.com.br/convida/mulambo/>

curadoria: Heloísa Espada

300 Desenhos <https://300desenhos.art/>

curadoria: Efraim Almeida

Estandarte I: A Vanguarda dos Povos Castelinho do Flamengo - Rio de Janeiro, RJ

curadoria: Yago Toscano

Abre-Alas 16 A Gentil Carioca - Rio de Janeiro, RJ

curadoria: Keyna Eleison, Yhuri Cruz e Pablo de La Barra

Estopim e Segredo EAV Parque Lage - Rio de Janeiro, RJ

curadoria: Ulisses Carrilho e Clarissa Diniz

Patifaria Espaço Titocar - Maricá, RJ

curadoria: Edmilson Nunes e Marcos Cardoso

2019

O nome que a gente dá as coisas Galpão Bela Maré - Rio de Janeiro, RJ

curadoria: Automática

O Grito Espaço Pence - Rio de Janeiro, RJ

curadoria: Silvana Marcelino

Inundação Museu Casa do Pontal - Rio de Janeiro, RJ

curadoria: Marcelo Campos

Andando na história do meu povo Galeria Gustavo Schnoor / UERJ - Rio de Janeiro, RJ

curadoria: Aldones Niño

Galáxias Centro de Artes UFF - Niterói, RJ

curadoria: Carla Santana

Tipo.Coletivo Tipo.Grafia - Rio de Janeiro, RJ

curadoria: Thiago Orthiz

Corpos-Cidades Espaço Pence - Rio de Janeiro, RJ

curadoria: Ismael David e Gustavo Barreto

Caminhos de OGUM: estética e identidade no subúrbio SESC Madureira - Rio de Janeiro, RJ

curadoria: Thiago Orthiz

Corpos no Mundo Centro Cultural Paschoal Carlos Magno - Niterói, RJ

curadoria: Coletivo Copos no Mundo

Rastros Orgâni.Co Atelier - Rio de Janeiro, RJ

curadoria: Bianca Araújo, Livia Nakaguma e Rebeca Machada

Impávido Colosso Espaço A MESA - Rio de Janeiro, RJ

curadoria: A MESA

Graffinikiti SESC Niterói - Niterói, RJ

curadoria: Davi Balthar

2018

II PEGA Centro Municipal de Artes Hélio Oiticica - Rio de Janeiro

curadoria: Camila Vieira

In.Corpo.Rar Centro de Artes da UFF - Niterói, RJ

Curadoria: Tali Ifé

ENCRUZILHADAS: segundo ato Galpão Bela Maré - Rio de Janeiro

curadoria: Ismael David

Residências

2023

Homesession Barcelona, Espanha

Projeto Especiais

2024

FestAI - Festival de Aprender São Paulo, Brasil

1-54 Contemporary African Art Fair Marraquexe, Marrocos

2023

Festival NALATA São Paulo, Brasil

ARCO Lisboa Lisboa, Portugal

SWAB Art Fair Barcelona, Espanha

Art Souterrain Festival Montreal, Canadá

2022

ArPa São Paulo, Brasil

Laboratório de Artes Visuais Fortaleza, Brasil

1-54 Contemporary African Art Fair Londres, Inglaterra

2021

Falas Negras - Tv Globo Rio de Janeiro, Brasil

Websérie Territórios Rio de Janeiro, Brasil

2020

ArtRio Rio de Janeiro, Brasil

2º Salão Nacional de Pequenos Formatos Britânia, Brasil

Publicações

2024

Revista SERROTE 47 IMS

2022

Navio Negreiro Antofágica

Revista Amarello 41 Fagulha Amarello

Agora Agora Todavía

2021

Revista Traços 4 Traços

Maracanã: quando a cidade era terreiro Mórula

Enciclopédia Negra Companhia das Letras, Brasil

Revista SERROTE 35-36 IMS

2020

MULAMBÔ Independente

2019

Rio XXI Editora FGV

Coleções

Inhotim - Brumadinho, MG

Museu de Arte do Rio - Rio de Janeiro, RJ

Pinacoteca do Estado de São Paulo - São Paulo, SP

MAC Niterói - Niterói, RJ

